

## INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023 /

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Lilian Candida Caná Chom /</u>	CUI:	<u>2836 94297 0709 /</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-105-2023 /</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2023 /</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos /</u>	Nit del Contratista:	<u>32209177 /</u>
Número de Factura:	<u>3456058317 /</u>	Serie:	<u>08C702A0 /</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00 /</u>	Período del Informe:	<u>Mes de abril de 2023 /</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 27,548.39 /</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2023 Al 30/04/2023 /</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

### Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

### Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en la elaboración del Plan de Trabajo Anual de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada, apegada al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, Objetivos de Desarrollo Sostenible, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, en beneficio y para atención de los Cuatro Pueblos de Guatemala.
- b) Apoyé en proporcionar un proceso de inducción al personal de recién ingreso para afianzar la calidad de los servicios culturales a prestar y el cumplimiento efectivo de las responsabilidades requeridas en el Proyecto de Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- c) Apoyé en la implementación de estrategias para la aplicación del liderazgo, trabajo en equipo y eficientizar los procesos que lleven a cabo las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada
- d) Apoyé en la recepción y consolidación de Calendarización correspondiente al mes vigente, Informes mensuales de honorarios, Registro Único de Usuarios Nacional -RUUN-, Memoria de labores e Informes de eventos correspondiente a las Casas de Desarrollo Cultural de la región a cargo en las fechas asignadas.
- e) Apoyé en la revisión y análisis de las acciones priorizadas y planificadas por Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada, para el cumplimiento de los Ejes de Trabajo del Proyecto y atención de la pertinencia cultural según el mandato institucional.
- f) Apoyé en el seguimiento y monitoreo del cumplimiento de acciones programadas, desenvolvimiento temático pertinente, posicionamiento Institucional, relaciones interinstitucionales de la localidad y las relaciones internas del equipo de trabajo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- g) Apoyé en el mapeo de actores culturales, alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC-, por parte de las Casas de Desarrollo Cultural.
- h) Apoyé en la elaboración de Planes de Actividades, su ejecución y entrega de Informes, de la región asignada.
- i) Apoyé en la elaboración y entrega de un informe de resultados trimestralmente de la región asignada, con gráficas que reflejen las metas alcanzadas.
- j) Apoyé la coordinación y articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil y organizaciones culturales de la región asignada para el establecimiento de alianzas de intervención cultural por las Casas de Desarrollo Cultural.

- k) Apoyé en brindar atención y dar seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural para la incidencia positiva del Ministerio de Cultura y Deportes en apoyo a la gestión de avances significativos de la materia cultural a nivel Departamental y Regional.
- l) Apoyé eventualmente el trabajo territorial en otras regiones cuando exista designación del jefe inmediato;
- m) Apoyé en la articulación con las diferentes dependencias del estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario, cuando sea designado y autorizado.

Lilian Candida Caná Chom  
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen  
Encargado del Depto. de Gestión  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

José Arturo Pérez Cifuentes  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Lilian Candida Comá Chom</u>	CUI:	<u>2836 94297 0709</u> /
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-105-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2023</u> /
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>32209177</u> /
Número de Factura:	<u>3456058317</u>	Serie:	<u>08C702AO</u> /
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2023 Al 30/04/2023</u> /
Monto Total del Contrato	<u>Q. 27,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2023 Al 30/04/2023</u> /
Unidad Administrativa donde presta	<u>Departamento de Gestión de la</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Apoyé en la elaboración del Plan de Trabajo Anual de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada, apegada al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, Objetivos de Desarrollo Sostenible, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, en beneficio y para atención de los Cuatro Pueblos de Guatemala.
- b) Apoyé en proporcionar un proceso de inducción al personal de recién ingreso para afianzar la calidad de los servicios culturales a prestar y el cumplimiento efectivo de las responsabilidades requeridas en el Proyecto de Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- c) Apoyé en la implementación de estrategias para la aplicación del liderazgo, trabajo en equipo y eficientizar los procesos que lleven a cabo las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- d) Apoyé en la recepción y consolidación de Calendarización correspondiente al mes vigente, Informes mensuales de honorarios, Registro Único de Usuarios Nacional -RUUN-, Memoria de labores e Informes de eventos correspondiente a las Casas de Desarrollo Cultural de la región a cargo en las fechas asignadas.
- e) Apoyé en la revisión y análisis de las acciones priorizadas y planificadas por Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada, para el cumplimiento de los Ejes de Trabajo del Proyecto y atención de la pertinencia cultural según el mandato institucional.
- f) Apoyé en el seguimiento y monitoreo del cumplimiento de acciones programadas, desenvolvimiento temático pertinente, posicionamiento institucional, relaciones interinstitucionales de la localidad y las relaciones internas del equipo de trabajo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- g) Apoyé en el mapeo de actores culturales, alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC-, por parte de las Casas de Desarrollo Cultural.
- h) Apoyé en la elaboración de Planes de Actividades, su ejecución y entrega de informes, de la región asignada.
- i) Apoyé en la elaboración y entrega de un informe de resultados trimestralmente de la región asignada, con gráficas que reflejen las metas alcanzadas.
- j) Apoyé la coordinación y articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil y organizaciones culturales de la región asignada para el establecimiento de alianzas de intervención cultural por las Casas de Desarrollo Cultural.
- k) Apoyé en brindar atención y dar seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural para la incidencia positiva del Ministerio de Cultura y Deportes en apoyo a la gestión de avances significativos de la materia cultural a nivel Departamental y Regional.
- l) Apoyé eventualmente el trabajo territorial en otras regiones cuando exista designación del jefe inmediato;

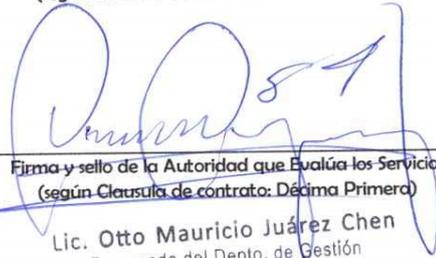
m) Apoyé en la articulación con las diferentes dependencias del estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario, cuando sea designado y

Lilian Candida Caná Chom  
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen  
Encargado del Depto. de Gestión  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

José Arturo Pérez Cifuentes  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

**INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES**

Guatemala, 28 de abril de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Lilian Candida Caná Chom</u>	CUI:	<u>2836 94297 0709</u>
Número de contrato:	<u>DGDGFC-029-105-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>32209177</u>
Número de Factura:	<u>3456058317</u>	Serie:	<u>08C702AO</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2023 Al 30/04/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 27,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2023 Al 30/04/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana

**Objetivos del Contrato:** "EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

**Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:**

- a) Se logró el acompañamiento y revisión en la elaboración 07 de Planes de Trabajo Anual que atendió a la ejecución de acciones priorizadas durante los meses de: enero, febrero, marzo y abril del año 2023, de las Casas de Desarrollo Cultural de la región 06, municipio de Sololá del departamento de Sololá; municipio de Totonicapán del departamento de Totonicapán; municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango, municipio de San Marcos del departamento de San Marcos; municipio de Ixchiguan del departamento de San Marcos; municipio de Tajumulco del departamento de San Marcos, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta del departamento de San Marcos, apegados al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales Municipales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, Objetivos de Desarrollo Sostenible, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, en beneficio y para atención de los Cuatro Pueblos de Guatemala.
- b) Se logró generar el proceso de acompañamiento técnico a la inducción del personal de recién Ingreso para afianzar la calidad de los servicios culturales a prestar y el cumplimiento efectivo de las responsabilidades requeridas en el Proyecto de Casas de Desarrollo Cultural de la región 6 de los municipios de: municipio de Sololá del departamento de Sololá; municipio de Totonicapán del departamento de Totonicapán; municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango, municipio de San Marcos del departamento de San Marcos; municipio de Ixchiguan del departamento de San Marcos; municipio de Tajumulco del departamento de San Marcos, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta del departamento de San Marcos, correspondiente a los meses de: enero, febrero, marzo y abril.
- c) Se logró la implementación 8 de estrategias para la aplicación del liderazgo del personal del proyecto de Casas de Desarrollo Cultural, correspondiente a los meses de enero, febrero, marzo y abril enfocados a el fortalecimiento de conocimientos y fortalecimiento de capacidades sobre la cosmovisión maya, nuevas tecnologías, identidad cultural, dirigidas a mejorar la relación del trabajo en equipo y eficientizar los procesos técnicos y administrativos que lleven a cabo las Casas de Desarrollo Cultural de la región 6.
- d) Se logró la recepción y consolidación de Calendarización correspondiente a los meses de enero, febrero, marzo y abril de Informes mensuales de honorarios, y la recepción de 80 Registros Únicos de Usuarios Nacional -RUUN-80 Memorias de labores e 60 Informes de eventos correspondiente a las Casas de Desarrollo Cultural de la región 6 municipio de Sololá del departamento de Sololá; municipio de Totonicapán del departamento de Totonicapán; municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango, municipio de San Marcos del departamento de San Marcos; municipio de Ixchiguan del departamento de San Marcos; municipio de Tajumulco del departamento de San Marcos, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta del departamento de San Marcos a cargo en las fechas asignadas.
- e) Se logró la revisión y análisis de las 08 acciones priorizadas y planificadas por Casas de Desarrollo Cultural de la región 6, para el cumplimiento de los 05, Ejes de Trabajo del Proyecto que corresponde Desarrollo Cultural y Artístico, Patrimonio Natural y Cultural, Literatura y Oralidad, Investigación y Desarrollo, Económico e Idiomático en atención de la pertinencia cultural de las comunidades lingüísticas: Mam, K'iche', Kaqchikel, Tz'utujil, según el mandato institucional, correspondiente a los meses de enero, febrero, marzo y abril.

- f) Se logró el seguimiento y monitoreo del cumplimiento de acciones programadas de visitas de campo, asistencia técnica, acompañamiento técnico y el fortalecimiento de capacidades para el desenvolvimiento temático sobre cosmovisión maya pertinente, posicionamiento institucional, relaciones interinstitucionales de la localidad generando nuevos contactos para su gestión local y las relaciones internas del equipo de trabajo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región 6, correspondiente a los meses de enero, febrero, marzo y abril.
- g) Se logró dar acompañamiento y seguimiento para la entrega de un mapeo de actores culturales que incluyó 70 hacedores y portadores de la cultura, alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC- con elementos que fortalecieron la información sobre la Semana Santa en la temática gastronómica, por parte de las Casas de Desarrollo Cultural de: municipio de Sololá del departamento de Sololá; municipio de Totonicapán del departamento de Totonicapán; municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango, municipio de San Marcos del departamento de San Marcos; municipio de Ixchiguan del departamento de San Marcos; municipio de Tojumulco del departamento de San Marcos, municipio de San Rafael Pie de la Cuesta del departamento de San Marcos, correspondiente a los meses de enero, febrero, marzo y abril.
- h) Se logró el seguimiento y acompañamiento técnico en la elaboración y entrega de 7 Planes de Actividades para el ejercicio fiscal 2023, su ejecución y entrega de informes mensuales, de la región 6, correspondiente a los meses de enero, febrero, marzo y abril.
- i) Se logró la elaboración y entrega de un 1 informe de resultados cuatrimestral correspondiente a los meses de enero, febrero, marzo y abril de la región 6, con gráficas que reflejen las metas alcanzadas.
- j) Se logró la coordinación y articulación interinstitucional con gobiernos locales: Municipalidad de San Andrés Semetabaj, Sololá, Panajachel, sociedad civil 8 Guías de turismo, 7 Órganos de Coordinación Comunitaria de Desarrollo y organizaciones culturales, 10 cofradías, alcaldías indígenas, líderes comunitarios, de la región 6 para el establecimiento de alianzas de intervención cultural por el proyecto de Casas de Desarrollo Cultural.
- k) Se logró en brindar atención y dar seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural en el departamento de Sololá y Quetzaltenango, para la incidencia positiva del Ministerio de Cultura y Deportes en apoyo a la gestión de avances significativos de la Comisión de Pueblos Indígenas, a nivel Departamental CODEDE en el ejercicio de promover y facilitar la organización y participación, UTD en cumplimiento al seguimiento de la ejecución de políticas, planes programas y proyectos de Desarrollo y CORETUR para facilitar la participación de la población, fomentan tanto la descentralización de la administración pública como la coordinación interinstitucional en la región, correspondiente a los meses de enero, febrero, marzo y abril.
- l) Se logró coordinar y acompañar el trabajo territorial de la misma región en atención a la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de San Felipe del departamento de Retalhuleu, en coordinación con su coordinadora regional, correspondiente a los meses de enero, febrero, marzo y abril.
- m) Se logró en la articulación con las diferentes dependencias del estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario, para el proceso de recepción de los Delegados de la UNESCO en el Marco de la declaración de la Semana Santa Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad y la designación realizada a la I Reunión Interamericana sobre la Implementación de la Declaración Americana sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, correspondiente a los meses de enero, febrero, marzo y abril.

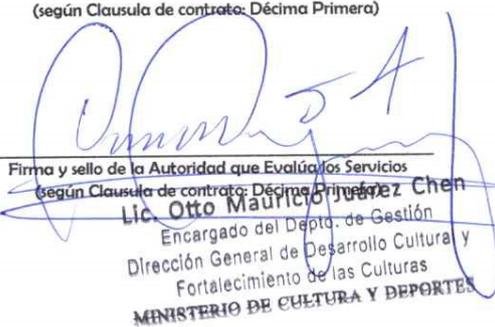
Lilian Candida Caná Chom  
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)  
**Lic. Otto Mauricio Juárez Chen**  
Encargado del Depto. de Gestión  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
**MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**

José Arturo Pérez Cifuentes

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

**José Arturo Pérez Cifuentes**  
Sector de Participación Ciudadana en Funciones  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
**MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**

